

Alo-ahe

(Freddy Quinn)

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe....

...die **(G7)** Heimat der Matrosen ist die **(C)** See.

Schau mich **(C)** an und **(F)** reich mir deine **(C)** Hand,
es war **(G7)** schön, so schön mit dir an Land...
weine **(C)** nicht beim **(F)** auseinander **(C)** gehn,
denn ein **(F)** Seemann will **(G7)** Tränen nicht **(C)** sehn. **(C7)**

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe

...wer **(G7)** weiss wann ich dich einmal wieder **(C)** seh, **(C7)**

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe

...die **(G7)** Heimat der Matrosen ist die **(C)** See.

(Männerchor piano):

Heute **(C)** Nacht muss **(F)** ich zurück an **(C)** Bord,
denn mein **(G7)** Schiff fährt ohne mich nicht fort...
lebe **(C)** wohl der **(F)** Abschied fällt mir **(C)** schwer,
doch ein **(F)** Seemann ge-**(G7)** hört auf das **(C)** Meer. **(C7)**

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe

...wer **(G7)** weiss wann ich dich einmal wieder **(C)** seh, **(C7)**

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe

...die **(G7)** Heimat der Matrosen ist die **(C)** See.